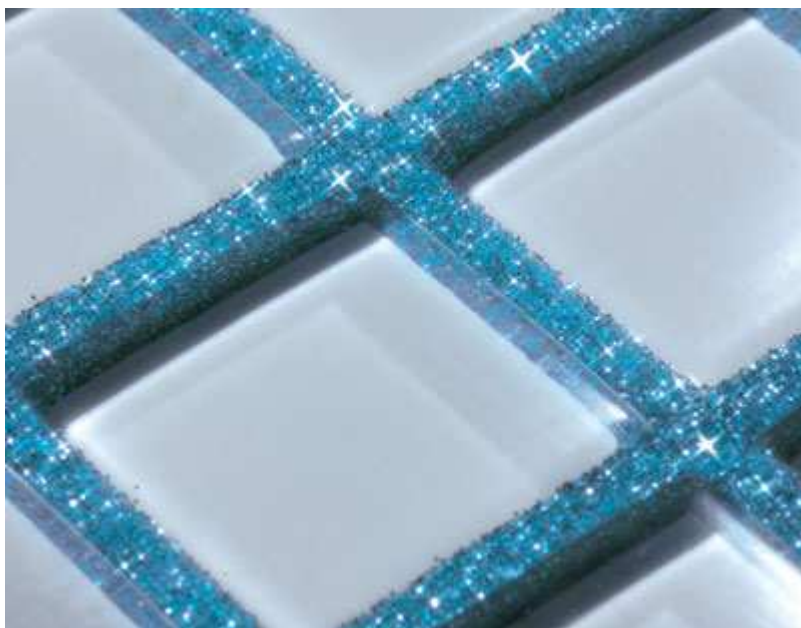


Chit de rosturi epoxidic, pentru mozaic vitroceramic, mozaic ceramic si mozaic din lemn



Sâmbătă, 30 Mai 2009 19:13



Piata materialelor de finisaje avanseaza intr-un ritm rapid. In fiecare an in targurile internationale de apar noutati care ne uimesc. Un exemplu bun ar fi acela ca, de cativa ani producatori de parchet completeaza gama de pardoseli din lemn tocmai cu mozaic din lemn, care alaturi de placile de faianta aplica pe suprafata peretilor completand astfel pardoseala din parchet.

Producatorii de placi ceramice, odata cu design traditional, produc si furnizeaza catre piata o varietate bogata de placi ceramice care in locul glazurii obisnuite, au suprafete care imita suprafete metalice, din lemn sau parchet, cu combinatii cromatice ametitoare.

Producatorii de mozaic vitroceramic si-au extins gama de placute si astfel au aparut in magazine specialitate, pe langa mozaicurile din placute opace, cele semitransparente sau chiar transparente, cu diverse culori care variaza de la pal la intens sau si-au diversificat gama producand placute de mozaic din sticla ce imita metale.

Toata aceasta oferta foarte variata de finisaje, ne da posibilitatea dezvoltarii unui design atragator adaptat spatiilor moderne, in care traим sau ne desfasuram diferite activitati.

Plecand de la analiza materialelor de finisaj, a designului final al placarilor si a spatiilor ambientale pot fi aplicate aceste finisaje, Mapei a lansat acest tip de mortar de chituire, denumit pe scurt **Kerapoxy Design**.

Descrierea materialului



Kerapoxy Design este un mortar epoxidic bicomponent, versatil, intrucat amestecul preparat se foloseste cu rol de adeziv pentru finisaje dar si cu rol de chit de rosturi, antiacid, ideal pentru mozaic vitroceramic, mozaic ceramic sau mozaic decorativ din piatra naturala. Pe langa gama de culori a chitului trebuie subliniat ca designul chitului se poate schimba radical, pentru a da o valoare artistica mai placuta de mozaic sau a placilor ceramice rostuite cu acesta. Este important de precizat ca vadezivul Kerapoxy Design, fata de chitul epoxidic bicomponent Kerapoxy, este mai usor de amestecat si de aplicat. Datorita formulei imbunatatite Kerapoxy Design se amesteca foarte usor cu **MapeGlitter**. Adaugand amestecul de chit de rosturi preparat, MapeGlitter, fulgi colorati, metalizati din poliester, aluminiu si epoxidica, de foarte mici dimensiuni, se obtine un efect optic intens, chitul avand un aspect imbogatit.



Clasificarea dupa EN 13888, este un mortar pe baza de rasini de reactie (R), pentru rosturi (G), de clasa RG.



Clasificarea dupa EN 12004, este un adeziv pe baza de rasini de reactie (R) imbunatatit (2), de clasa R2.

Cateva domenii de aplicare: chit de rosturi colorat si decorativ la spatii de interior sau exterior, in special pentru mozaic vitroceramic. Materialul se utilizeaza si cu rol de mortar adeziv antiacid, cu aplicarea pe toate tipurile de suport utilizate in mod normal in constructii.

Exemple de aplicare: lipirea si chitirea placarilor decorative cu mare valoare estetica in show room, aplicarea chitului mozaicului vitroceramic aplicat pe suport de sticla, cand se impune crearea unui chit semitransparent si decorativ care permite trecerea si filtrarea luminii, adeziv si chit de rosturi pentru aplicarea in baie turceasca, sauna, chit de rosturi decorativ pentru mozaic aplicat la piscine reziduale, piscine cu apa termala sau apa de mare, chit pentru rostuirea mozaicului din lemn, etc.



Prepararea materialului: se toarna componentul B (intaritorul) in cutia componentului A si se amestecatare redusa, obligatoriu cu o bormasina prevazuta cu tija amestecatoare, pana se obtine un amestec consistenta uniforma si omogena. Dupa amestecarea celor doua componente, mortarul se poate folosi direct sau suplimentar in mortar se adauga **MapeGlitter**, fulgi colorati. Cantitatea de fulgi se dozeaza in functie de aspectul estetic urmarit al chitului, si poate ajunge la maxim 10% din greutatea de preparat. **MapeGlitter**, se adauga in proportie de maxim 10% din greutatea de chit preparat.

NB. Chitul de rosturi **Kerapoxy Design** culoare 700 Translucent (semitransparent) se amestecatare **MapeGlitter** in proportie de 3% cand se doreste obtinerea unui "efect de luminozitate" al chitului. Cand se doreste accentuarea efectului briliant al fulgilor metalici, **MapeGlitter** se dozeaza in proportie de 6%

Chitul de rosturi **Kerapoxy Design**, celelalte 7 culori, se amestecatare cu **MapeGlitter** in proportie de 3% se doreste predominarea culorii chitului si obtinerea unui "efect de luminozitate". Proportia maxima 10%.

Aplicarea chitului in rosturi si finisarea suprafetei chitului: se face obligatoriu cu o spatula cauciuc sau semidura, intinzand chitul in diagonala pe rosturi, obligatoriu pe toata suprafata placajului. Mortarul de chit trebuie sa umple toate spatiile rosturilor. Imediat dupa aceasta operatie, pe suprafata placajului se pune putina apa (se va evita ca apa sa ajunga in rosturile nechituite) si se freaca cu o dreg plastic prevazuta cu pasla abraziva tip Scotch Britte. Mortarul din rosturi, sub actiunea frecarii cu pasla umeda, trece din starea de material vartos (dens) in stare de solutie, care poate fi usor stransa si lisata) cu ajutorul unui burete dur de celuloza. Se folosesc cel putin doi bureti care se spala des deoara incarca foarte repede cu filer si rasina. Un buretele se foloseste numai pentru a colecta solutia rezultat dupa frecarea cu pasla abraziva si se va spala intr-un vas dedicat. Al doilea burete se foloseste pentru finisarea suprafetei chitului si se va spala de asemenea intr-un vas dedicat. In particular se va acorda atentie deosebita acestei ultime operatiuni de finisare a chitului. Daca suprafata rezultata in urma finisarii nu este lisa si neteda, va atrage in timp un cumul de mizerie si depunerea de praf. Ulterior, curatarea spalarea suprafetei chitului va fi mai dificila.

NB. Nu incercati sa frecati si sa finisati la aplicare numai cu bureti. Materialul de chit emulsioneaza usor, rosturile se vor dezgoli de chit, buretii se vor incarca rapid cu rasina si rezultatul final va fi nesatisfactor.

Avantaje la punerea in opera: dupa aplicarea chitului in rosturi, la spalarea si finisarea suprafetei chitului se foloseste apa curata si nu solventi. In cazul in care nu s-a lucrat cu atentie si in timp util, la stergerea placajului se poate folosi apa cu 10% alcool etilic.

Chiar daca rosturile dintre placutele de mozaic sunt de mici dimensiuni, chitul de rosturi fiind epoxidic, aderenta perfecta in rost si la marginile placutelor. Aplicat cu rol de chit de rost la placaje ceramice sunt in imersie continua la apa (exemplu: piscine), la placaje care se spala des chiar cu solutii chimice detergenti sau detartranti, nu se pateaza la clor, ceai, cafea, sapun lichid, etc, nu permite dezvoltarea mucegaiului si a ciupercilor iar intretinerea igienei chitului nu are costuri.



MapeGlitter, fulgi colorati, metalizati din poliester, aluminiu si rasina epoxidica, de foarte dimensiuni. Se furnizeaza in pungute de 100g. **MapeGlitter** se furnizeaza in doua culori de baza, arg auriu deschis iar la cerere este disponibil in alte 22 de culori.

Kerapoxy Design se furnizeaza in galeata de plastic de 3 kg care contine ambele componente.



Gama contine urmatoarele culori care pot varia fata de culorile afisate pe ecranul PC-ului. Recomandam alegerea culorilor dupa paletarele aflate la distribuitori.

Paletarul de chituri contine 8 variante de culori din care 7 sunt culori pastelate semiopace si o variant semitrparenta.

Semitransparent:

- chit de rosturi translucet, cod 700, semitrparent

Semiopac:

- chit de rosturi alb gheata, cod 710
- chit de rosturi gri perla, cod 720
- chit de rosturi turcoaz, cod 730
- chit de rosturi albastru, cod 750
- chit de rosturi rosu, cod 740
- chit de rosturi galbui-auriu, cod 750
- chit de rosturi antracit-negru spre gri, cod 750

Pentru a estima necesarul de chit de rosturi, daca cunoastem dimensiunile placilor si a rosturilor, poate folosi urmatoarea formula :

FORMULA DE CALCUL A CONSUMULUI DE CHIT

$$(A+B) : (A \times B) \times C \times D \times K = \text{kg} / \text{m}^2$$

unde:

A = lungimea placii (in mm)

B = latimea placii (in mm)

C = grosimea placii (in mm)

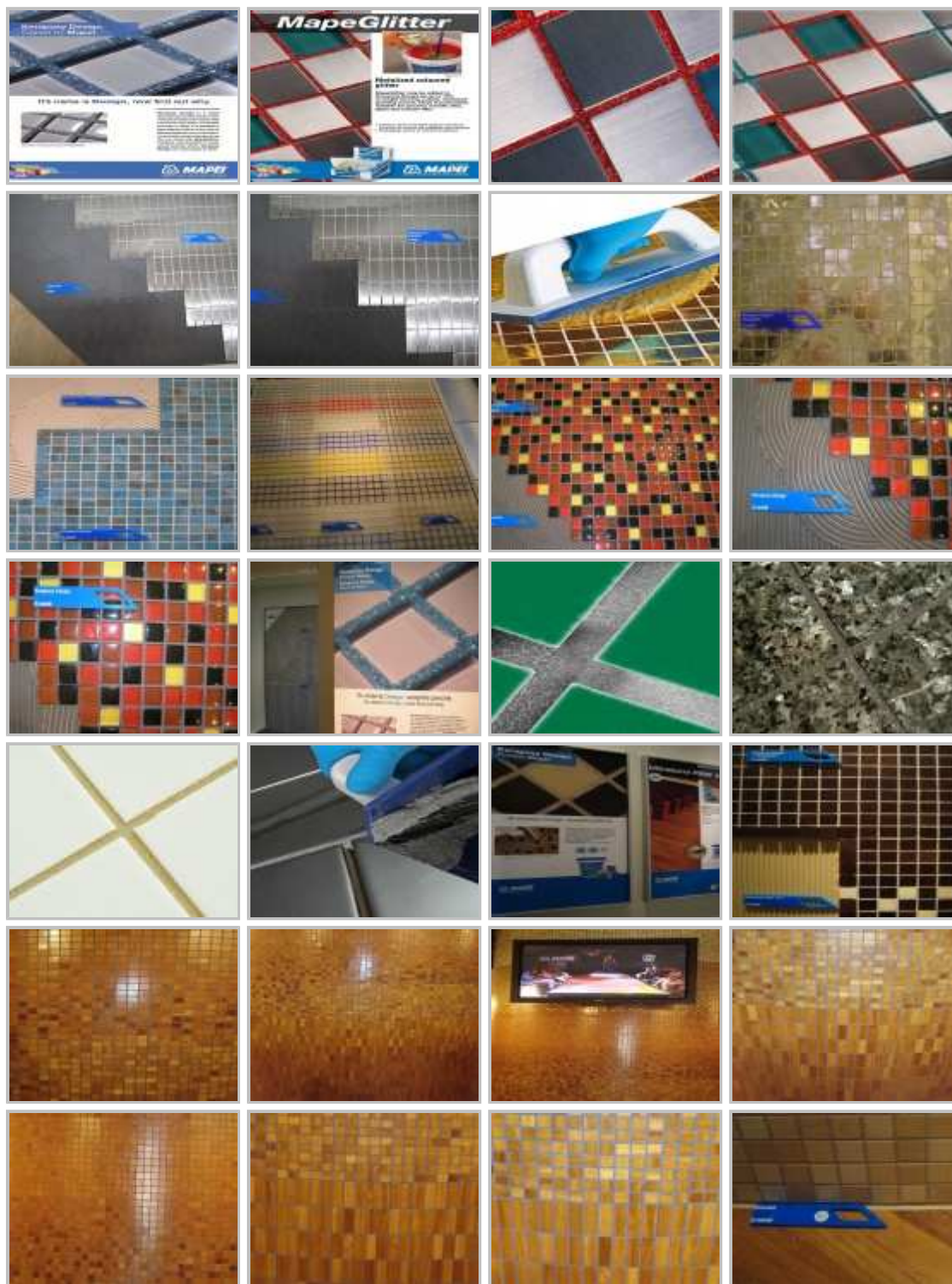
D = latimea rostului (in mm)

K = variabila in functie de greutatea specifica a materialului de chitire

Valori K

Kerapoxy Design 1,5

*O caracteristica foarte importanta in ceea ce priveste compatibilitatea materialului de chituire cu mozaic din lemn este aceea ca mortarul de chituire **Kerapoxy Design**, nu contine apa. Intarirea chitului se fa reactia chimica dintre componente, de aceea mozaicul nu se umfla si nu se deformeaza chiar daca lemnul este sensibil la apa.



Documentatia si fisele tehnice pentru gama de materiale prezentate sunt disponibile si in limba romana in forma de CD sau pot fi descarcate de la adresa: www.mapei.ro